2022—2023学年度第一学期

七年级语文兴趣小组辅导练习（三）

（时间：90分钟 满分：100分 ）

学校 班级 姓名 学号

………………………密…………封…………线…………内…………不…………准…………答…………题………………………

一、阅读理解（40分）

（一）阅读下面古诗，完成1～2题。（6分）

秋山

【唐】张籍

秋山无云复无风，溪头看月出深松。

草堂不闭石床静，叶间坠露声重重。

 （选自《唐诗鉴赏辞典》）

1.描绘诗歌一二句所展现的画面。（2分）

2.结合全诗，赏析“叶间坠露声重重”。（4分）

（二）阅读下面文言文，完成3～7题。（18分）

【甲】司马耕字子牛。牛多言而躁。问仁于孔子，孔子曰：“仁者其言也讱①。”曰：“其言也讱，斯可谓之仁乎?”子曰：“为之难，言之得无②讱乎!”问君子，子曰：“君子不忧不惧。”曰：“不忧不惧，斯可谓之君子乎?”子曰：“内省不疚，夫何忧何惧！”

(选自司马迁《史记·仲尼弟子列传》)

【乙】子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。” （选自《论语》十二章）

【注】①讱(rèn) ：谨慎。②得无：莫非， 能不。

3.解释下列加点词的意思。（4分）

（1）仁者其言也讱 仁： （2）斯可谓之仁乎 斯：

（3）博学而笃志 笃： （4）切问而近思 切：

4.下列各句加点词的用法与例句相同的一项是（ ）（2分）

例句：牛多言而躁

A.为人谋而不忠乎 B.曲肱而枕之

C.学而时习之 D.博学而笃志

5.用斜线（“/”）标出下面句子的一处停顿。（2分）

君 子 不 忧 不 惧

6.将下列句子翻译成现代汉语。（6分）

（1）内省不疚，夫何忧何惧!

译文：

（2）人不知而不愠，不亦君子乎? （《<论语>十二章》）

译文：

7.两段文字都提到了“仁”，请分别说说如何做才能求得“仁”。（4分）

（三）阅读下面文章，完成8～11题。（16分）

我亲爱的摆渡人

刘斌

①灿黄的阳光从油绿的叶隙筛落，老电扇把夏日的阳光搅拌得又稠又倦。我正埋首写字，汗水打湿的纸面浸透窗外的枝条疏影，身后传来打水回来室友的尖嗓子：“楼下有一个六十来岁的老太太，逢人就问认不认识你。”

②王老太坐在花丛边低矮的石栏上，扇动手里的报纸，脸上的汗珠正大把大把地往下滴。她确认我的学生证后，拿出一张折得很整齐的纸：“这是你的稿费单，问了许多人才知道你住在这一栋楼。”我捏着稿费单，第一次觉得南方的夏天这么动人。

③王老太是在教学楼后的“传达室”工作，她踮脚在架子上层取下我的信，用袖口擦了擦，双手递给我，眼睛笑起来，周边的皱纹就开成一朵雏菊。“像你这么爱写字的孩子不多了，你真厉害！”

④初遇王老太时，我正处于一段无比灰暗的时光。我每天敲敲打打写了不少文章，但能发表出来的没有几篇。我终日对着空空如也的收件箱，把一篇篇稿件像塞满希望的漂流瓶般送出去，然后再无音讯。那段日子，我敏感得只觉草木皆兵，任何一丝颤动，都会让我溃不成军。而王老太穿过万里冰封，为我衔来了第一根橄榄枝。

⑤无论我多久才幸运地发表一篇文章，收到样刊的王老太总是第一时间打电话给我，话语间满是祝贺与赞赏。取完信，王老太总会拉我一起吃饭。她会烙一块分量很足的韭菜饼，小小的屋子瞬间便飘满油香。可能是王老太的韭菜饼极大地满足了我的五脏庙，我开始疯狂地写字。寒来暑往，夏雨冬雪，我成了每天清晨最先候在图书馆门前的那一个，密密地蚕食着书本，直到阳光透过树梢漏进屋里只剩三寸。

⑥我和王老太形成了默契，每次我的样刊到了，她可以先拆开看。王老太坐在门口的小凳上，手捧杂志，戴着金丝细框的老花镜，慢悠悠地读，表情和拉斐尔画里的人物一般安恬。

⑦那两年，我是一头扎进文字海洋里的孩童，她是我的摆渡人，风雨无阻地把我从此岸护送到彼岸。

⑧大二那年的中秋节，室友都回了家，偌大的寝室徘徊着我一个人的脚步声。我去取信时，王老太正在小厨房里擀面皮，昏黄的大灯泡给她的身影染上一层光晕。

⑨“快去洗菜，今天留下来吃饭。”王老太抿嘴笑，她去卧室拿出新鲜的莲蓉月饼，推开那扇木门，月光涌入狭小的房间，落在床头柜的相框上，穿着碎花裙的女孩子躺在父母的怀里笑容很甜。我才知道王老太也有一段疲倦的过往。她近四十岁时生了一个女儿，名叫娟娟。上初中那年，娟娟被查出患有白血病，医院找不到与她相匹配的骨髓。在日复一日的等待中她渐渐失去了呼吸。

⑩王老太从抽屉里取出几本泛黄的卡通日记本，里面写满稚嫩的正楷字。“孩子，她和你一样爱写字。”王老太瘦弱的身影慢慢矮了下去。我蹲在地上，把泣不成声的王老太拥入怀中，心酸得说不出话。

⑪大学毕业后，我因为工作的原因搬过很多次家。给我送信的有笑容可掬的保卫处大叔、穿着绿衣服的邮局小伙儿、满口乡音味儿的阿姨，他们在晨光熹微的清晨或红霞漫卷的黄昏赶来，再匆匆离去，缘分温柔而清浅。

⑫王老太，时隔多年，我依然是那个以梦为马，奋笔疾书的少年。我成了文字草原上的游牧民族，从这家杂志搬到那家杂志，想着某一天远在他乡的你能在无意间看到我的名字。那年中秋，不知是月色太浓，还是热腾腾的馄饨烫出了我的泪，我差点就脱口而出一声“妈妈”，为那无数个日日夜夜，最真的相知和最暖的光。

⑬你曾经种下的芽儿，慢慢长成了一棵小树，我把枝干做成了木舟，正跋山涉水地赶到你身边。

 （选自《知识窗》2018年12月，有删改）

8.本文叙写了“我”和王老太相处过程中的哪几件事？（2分）

9.根据要求回答问题。（6分）

（1）从人物描写的角度赏析下面这句话。（3分）

王老太坐在门口的小凳上，手捧杂志，戴着金丝细框的老花镜，慢悠悠地读，表情和拉斐尔画里的人物一般安恬。

（2）结合文章内容，品析句中加点的词。（3分）

那年中秋，不知是月色太浓，还是热腾腾的馄饨烫出了我的泪，我差点就脱口而出一声“妈妈”。

10.分析文章最后一段的作用。（4分）

11.每个人生命中都会遇到摆渡自己的人或物，请联系本文并结合下面的链接材料说说你对“摆渡”的理解。（4分）

【材料】一个人握住我的手，把我紧紧地抱在怀中。我似乎能感觉得到，她就是那个来对我启示世间的真理、给我深切的爱的人——安妮·莎莉文老师。

（选自海伦·凯勒《再塑生命的人》）

二、作文（60分）

12.融融春风，吹开自然之花；谆谆教诲，吹开成长之花；浓浓亲情，吹开生命之花……

请以“风吹花开”为题，写一篇文章。

要求：

（1）文体不限，不少于500字；

（2）不得出现真实的人名、校名以及地名。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 400 |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 500 |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 600 |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 700 |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |